

**TRANSICIÓN DE UN DE MODELO LINEAL A UN MODELO CUADRÁTICO EN
BASE A LAS PRÁCTICAS DE FIGURACIÓN: UN CASO DE ESTUDIO CON
ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA EN MATEMÁTICA.**

Iván Pérez-Vera

Universidad de las Américas, Chile

ivan.perez@udla.cl

RESUMEN

Esta investigación desde el enfoque socioepistemológico, da cuenta de características de usos estudiantiles de figuraciones previas a la construcción de modelos lineales y cuadráticos ante fenómenos de variación. En particular aborda el estudio de procesos del uso de modelos gráficos y algebraicos, colocando en escena una situación de modelación del movimiento estudiando fenómenos de cambio a través de distintos registros. Se explicitan resultados obtenidos en términos de análisis que van desde visiones locales y globales de gráfica, siguiendo con noción de práctica socioescolar de figuración, recurriendo a nociones provenientes de teoría de imagen y análisis semánticos que permitieron caracterizarla.